

# Развитие предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста

Скоролупова Оксана Алексеевна,

вице-президент Ассоциации Фрёбель-педагогов,  
ведущий методист компании «Просвещение–СОЮЗ», федеральный эксперт,  
член рабочей группы Координационного совета при Правительстве РФ по проведению в  
Российской Федерации Десятилетия детства, автор пособий по развитию детей  
дошкольного возраста, почетный работник общего образования РФ



# Читательская грамотность



Читательская грамотность – это способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, определяемых обществом и/или ценных для индивида. Младшие школьники читают, чтобы учиться, чтобы участвовать в школьных и внешкольных читательских сообществах, и для удовольствия.

Международное мониторинговое исследование **PIRLS** (Progress in International Reading Literacy Study)

<https://fioco.ru/pirls>

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**PISA** (Programme for International Student Assessment). Изучение уровня функциональной грамотности учащихся 15 лет.

[www.pisa.oecd.org](http://www.pisa.oecd.org)

# Читательская грамотность в начальном общем образовании

Читательская грамотность – интегративный компонент функциональной грамотности, совокупность умений и навыков, отражающих:

- **потребность** в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего сообразования, саморазвития
- **готовность** к смысловому чтению - восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации
- **способность** извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; способность ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях

*Н.Ф. Виноградова*

На основе исследований центра НОО  
Института стратегии развития образования РАО

# Читательская грамотность на уровнях начального общего и основного общего образования

## Начальная школа: читательская грамотность

Оцениваются четыре группы читательских умений:

- ✓ найти информацию, заданную в явном виде
- ✓ сформулировать выводы на основе информации
- ✓ интерпретировать и обобщить информацию
- ✓ проанализировать и оценить содержание, языковые особенности и структуру текста

## Основная школа: предпосылки читательской грамотности

Оцениваются три группы читательских умений:

- ✓ найти доступ к информации и извлечь ее;
- ✓ сформировать общее понимание текста и перевести информацию текста на язык читателя
- ✓ размышлять о содержании и форме текстового сообщения, оценивать его

Используются тексты:

- 1) на бумажном и электронном носителе
- 2) разного формата: тексты сплошные, несплошные, смешанные и составные
- 4) тип: описание (карта, каталог, расписание), повествование (повесть, рассказ, пьеса, юмореска, биография, газетный репортаж), рассуждение (отзыв и научное рассуждение), толкование (эссе, определение термина, объяснение, резюме, протокол, комментарий к тексту), инструкция (кулинарные рецепты, диаграммы, руководство по оказанию первой помощи, или руководства для пользователей любых приборов), переговоры (переписка по поводу встречи)

# Читательская грамотность в начальном общем образовании и предпосылки ЧГ в дошкольном детстве

## Уровень НОО

Читательская грамотность:

- **потребность** в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего сообразования, саморазвития
- **готовность** к смысловому чтению - восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации
- **способность** извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной задачей; способность ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях

## Уровень ДОО

Предпосылки читательской грамотности:

- формирование у детей **интереса к чтению, мотивации к обучению чтению, воспитание будущего читателя**
- становление и развитие у детей **смыслового восприятия** фольклора и художественной литературы, процесса **понимания на слух и интерпретации информации** из текстов различных жанров
- стимулирование детской активности в **применении извлеченной информации** в самостоятельной игровой, творческой, бытовой деятельности
- + Предпосылки обучения грамоте через формирование **звуковой аналитико-синтетической активности**
- + Предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства

## Вспоминая классику



*«Быстрота чтения должна развиваться сообразно с быстротой понимания. Если дитя читает быстрее, чем может понимать, то значит, оно читает бессознательно. Быстрота чтения придёт сама собой, вместе с развитием понимания; а в начале преподавания она не только ни к чему не пригодна, но даже вредна».*

К. Д. УШИНСКІЙ.

# Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»



<https://clck.ru/WpSAT>



# Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»



<https://clck.ru/WpSAT>





## Работа с текстом

Школа смыслового чтения Елены Матвеевой:  
выстроенная методика работы с текстовой  
информацией – основы смыслового или осмысленного  
чтения



Серия «Читаем, играем, общаемся с  
таксой Ламбой»

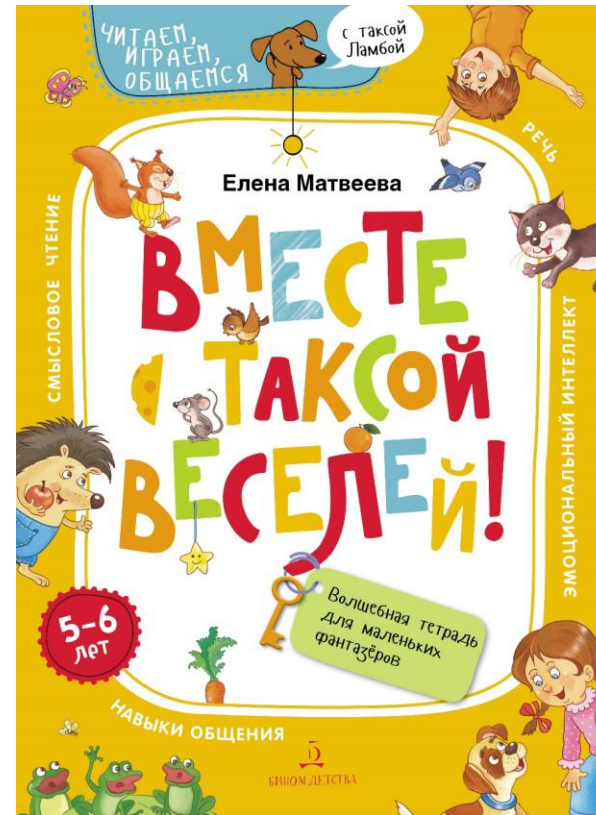
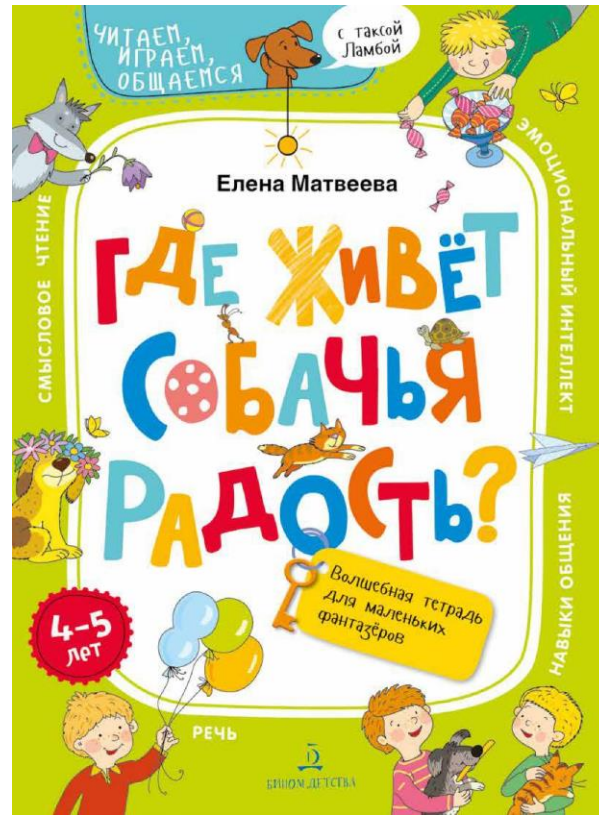
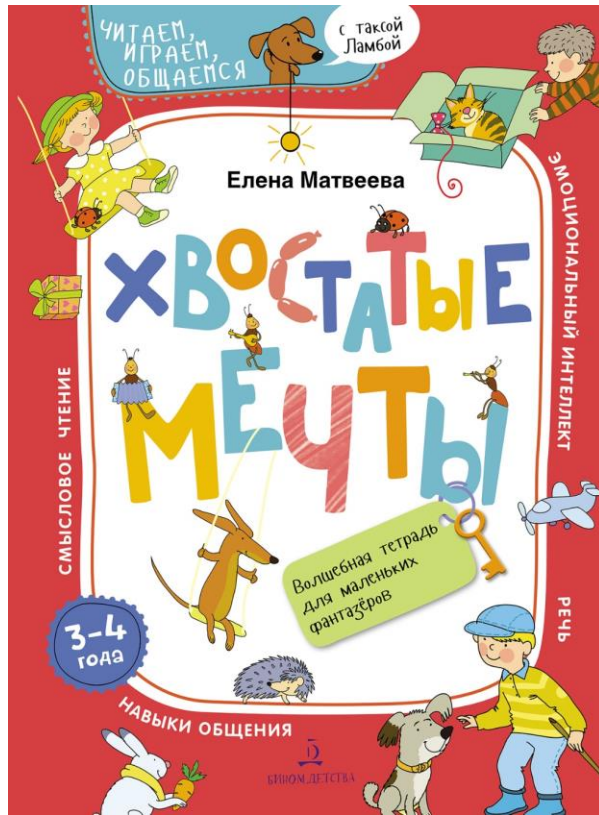
Серия «Смысловое чтение»

Серия «Читаем с таксой Ламбой»

# Работа с текстом

## Школа смыслового чтения Елены Матвеевой

### Серия «Читаем, играем, общаемся с таксой Ламбой»





СМОТРИ, СЛУШАЙ ВНИМАТЕЛЬНО!

Елена Вест

**В ОСЕННЕМ ПАРКЕ**

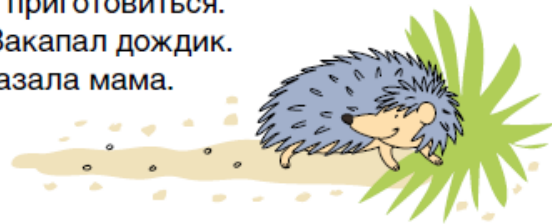
Устали Лена с Димой по парку бегать. Сели рядом с мамой на скамейку, отдыхают.

– Мама, почему всё кругом такое яркое и разноцветное? – спросила Лена.

– Потому что у каждого дерева свой осенний наряд. У клёна красный, у берёзки – жёлтый. А рябинка гроздьями алых ягод украсилась!



Тут Дима заметил в сухой траве ёжика.  
 – Куда это ёжик так торопится? – поинтересовался Дима.  
 – В норку спешит, чтобы всё проверить! – ответила мама. – Скоро зима, нужно к спячке подготовиться. Сгустились серые тучи. Закапал дождик.  
 – Пора и нам домой! – сказала мама.



ПОДУМАЙ, СООБРАЗИ, ОТВЕТЬ!

1. Чем заинтересовали Лену осенние деревья?
2. Как мама ответила на вопрос дочки?
3. О чём Дима спросил маму?
4. Что мама рассказала о ёжике? Какой он?

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:**  
 парк, яркий,  
 ёжик, осенний,  
 перелётные птицы,  
 золотая осень,  
 журавли.



ВЫБЕРИ, РАЗДЕЛИ, ДОПОЛНИ!

1. Какие деревья ты видишь на картинке? Почему они стали яркими?
2. Обведи карандашом тех птиц, которых нарисовал художник. Как они ведут себя осенью?
3. Какие животные встретились в парке ребятам? Назови их.
4. Как одеты Лена и Дима? Какого цвета у Лены юбочка, а у Димы брючки?

Рекомендации для взрослых

Рассмотрите с ребёнком большую картинку, на которой изображён осенний парк. Приметы осени – в центре вашего внимания. В рассказе некоторые приметы уже названы. О них говорит мама. Обратите внимание ребёнка на тех животных и птиц, которых мама не упоминала. Расскажите о том, как ведут себя птицы и животные осенью. Важно научить ребёнка описывать внешний вид ребят. Пусть поясняет название одежды и цветовую гамму. Обязательно поговорите о том, что осень удивительно красива. В период золотой осени это время года яркое, красочное. Осень дарит определённое настроение. А какое оно у вашего ребёнка, вы увидите по его реакциям на ваши вопросы и иллюстрации художника.



**СМОТРИ, СЛУШАЙ ВНИМАТЕЛЬНО!**

Елена Вест  
**ГЕРБАРИЙ**



– Что за странное занятие ты придумала? – ворчал Дима. –  
Листья собирать! И зачем они нужны?

– Ты посмотри, какие они красивые! – радовалась Лена. –  
Красные, жёлтые, коричневые! А как они вкусно пахнут!  
Понюхай!

– А что ты будешь с ними делать?

– Я сложу их в альбом и высушу! Такой альбом называется  
гербарий. Зимой мы будем рассматривать листья и вспоминать  
осень!



**ПОДУМАЙ, СООБРАЗИ, ОТВЕТЬ!**

1. Почему Дима ворчит? Чему радуется Лена?
2. Что такое гербарий? Как его собрать?
3. Что бы тебе хотелось поместить в свой гербарий?



**НАРИСУЙ, СОЧИНИ!**

1. Раскрась осенние листья на иллюстрации.
2. Листья каких деревьев изобразил художник?

**Рекомендации для взрослых**

Конечно, идите на прогулку в парк, сквер, лес. Насладитесь красотой красок осени. Дайте возможность ребёнку подержать листья в руках, ощутить их влажный и приятный холод. Обязательно беседуйте о том, как выглядят осенние листья, какого они цвета. Соберите несколько разных листьев, засушите их, переложив ими страницы толстой книги. А зимним вечером раскройте книгу и понюхайте засушенные листья.



**СМОТРИ, СЛУШАЙ ВНИМАТЕЛЬНО!**

Владимир Степанов  
**СЛЕДОМ ЗА ЛЕТОМ ОСЕНЬ**

Следом за летом  
Осень идёт.  
Жёлтые песни  
Ей ветер поёт,  
Красную под ноги  
Стелет листву,  
Белой снежинкой  
Летит в синеву.



**ПОДУМАЙ, СООБРАЗИ, ОТВЕТЬ!**

1. Что за чем идёт: лето за осенью или осень за летом?
2. Почему песни ветра автор назвал жёлтыми?
3. Какого цвета бывают осенние листья?

**Рекомендации для взрослых**

Разучите стихотворение. Покажите, как его нужно читать. Спокойно рассказывайте и на каждый шаг читайте строки стихотворения. Создавайте приятное настроение для себя и ребёнка.

# Работа с текстом

## Обязательные требования к тексту

- ✓ **Тексты прозаические и стихотворные**
- ✓ **Эмоциональная насыщенность. Эмоции выступают как основа для включения ребенка в коммуникацию**
- ✓ **Визуализация: текст сопровождается яркими иллюстрациями**
- ✓ **Диалоги в тексте: стимулируем внимание ребенка к репликам героев и анализу этих реплик**
- ✓ **Объем текста: постепенное увеличение**
- ✓ **Структура текста: больше простых, достаточно коротких предложений, четко выражающих законченную мысль, но оставляющих возможность для раздумий, вопросов, уточнений**
- ✓ **Возможность осмысления эмоционального содержания текста**
- ✓ **Содержание текста: ядро истории – событие из жизни**

# Работа с текстом

## Школа смыслового чтения Елены Матвеевой

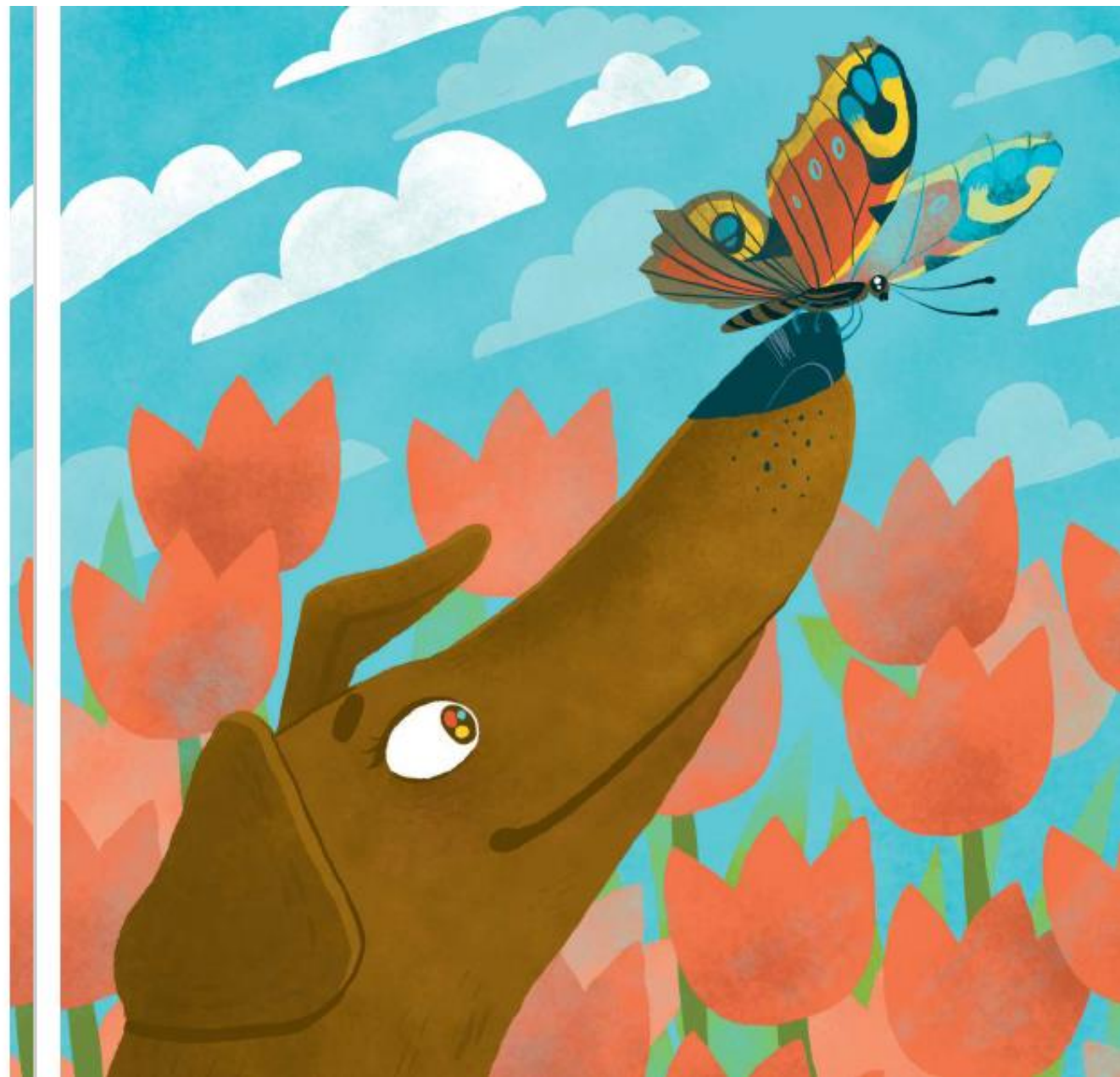
### Серия «Смысловое чтение»



# Бабочка



Какие яркие листья на деревьях! Какие нарядные весенние цветы! Вдруг изумлённая Ламба увидела, что один цветок оживает! Это бабочка! Её разноцветные крылышки трепещут на ветру. Бабочка вспорхнула с цветка и села на любопытный нос Ламбы. Такса замерла от счастья. «Теперь я самая красивая собака на свете!» — подумала она.



# Волшебный нос



У Ламбы очень чуткий нос. Ведь она же собака, и не простая, а охотничья! Даже если Ламба закроет глаза, нос расскажет ей обо всём на свете.

Вчера Вика варила на кухне косточки для Ламбы. Такса дремала у себя на лежанке. Но волшебный нос не спал! Он почуял ароматный запах вкусняшек и разбудил Ламбу.

Со всех ног Ламба помчалась на кухню. Она успела вовремя!





# Беседа о содержании прочитанного

## Вредная подушка



Ламбе очень стыдно... Сегодня она играла с подушкой. Сначала подушка вела себя хорошо. Она летела вверх, когда Ламба её подбрасывала. Она позволяла Ламбе на ней валяться. Всё было здорово!

Но потом вредная подушка взяла и порвалась. Пух и перья разлетелись по всей комнате. И теперь Вика, хозяйка Ламбы, будет ругать таксу. А не подушку!

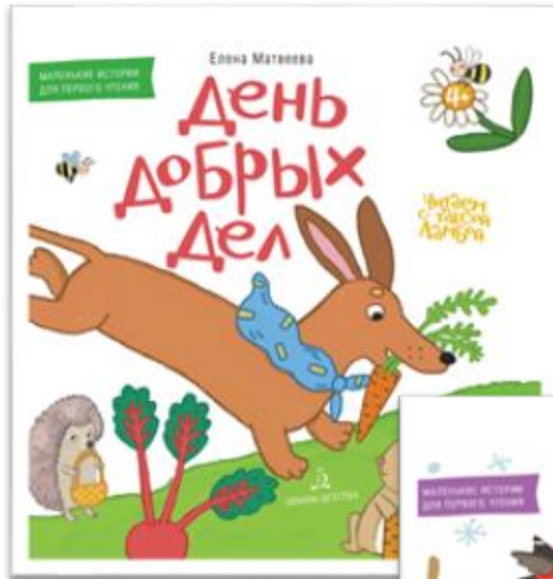


- ✓ Отчего Ламбе стало стыдно?
- ✓ Что случилось с подушкой? Как она себя вела?
- ✓ Когда Ламбе было здорово?
- ✓ Почему Вика будет ругать Ламбу? Кто же виноват, что подушка разорвалась?
- ✓ Расскажи, когда тебе бывает стыдно

# Работа с текстом

## Школа смыслового чтения Елены Матвеевой

### Серия «Читаем с таксой Ламбой»



**Инновационный проект издательства  
«Просвещение–Союз»**



**РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ВАРИАТИВНЫХ МОДЕЛЕЙ,  
ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ  
ПРЕДПОСЫЛОК ЧИТАТЕЛЬСКОЙ, МАТЕМАТИЧЕСКОЙ И  
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ 3–7 ЛЕТ**

**В партнерстве с Академией инновационного  
образования и развития и Институтом  
системно-деятельностной педагогики**



## Цель проекта

Объединение усилий участников Проекта для разработки вариативных моделей, обеспечивающих возможности формирования у детей 3–7 лет предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности

## Направления проекта

1. Исследование проблем формирования предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности у детей 3–7 лет
2. Изучение и оптимизация условий, необходимых для реализации Моделей в дошкольных образовательных организациях
3. Инновационная деятельность по апробации Моделей

## Задачи проекта



**По направлению «Исследование проблем формирования предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности у детей 3–7 лет»**

- 1) Разработать вариативные модели, обеспечивающие возможности формирования у детей 3–7 лет предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности (далее – Моделей)
- 2) Разработать методические рекомендации и дидактические материалы, ориентированные на поддержку реализации Моделей

## Задачи проекта



**По направлению «Изучение и оптимизация условий, необходимых для реализации Моделей в дошкольных образовательных организациях»**

- 1) Оценить имеющиеся в ДОО кадровые, психолого-педагогические, материально-технические и информационно-методические условия
- 2) Обеспечить повышение профессиональной компетентности педагогов с учетом выявленных профессиональных дефицитов, развитие родительской компетентности представителей семей воспитанников ДОО
- 3) Обеспечить совершенствование психолого-педагогических, материально-технических и информационно-методических условий реализации разработанных Моделей
- 4) Оптимизировать взаимодействие участников Проекта для достижения поставленной цели

## Задачи проекта



### По направлению «Инновационная деятельность по апробации Моделей»

- 1) Организовать апробацию Моделей в условиях различных видов образовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования
- 2) Оценить результативность работы по формированию у детей 3–7 лет предпосылок читательской, математической и естественно-научной грамотности

**Оформление заявки:  
в электронном виде**

**<https://clck.ru/dWFPr>**



**Оформление заявки:  
на бумажном носителе**

**Заявка оформляется от  
образовательной организации**

**Заявка согласуется с учредителем  
образовательной организации**

**[OSkorolupova@prosv.ru](mailto:OSkorolupova@prosv.ru)**

**[TGorbunova@prosv.ru](mailto:TGorbunova@prosv.ru)**



# Благодарю за внимание!

Самые интересные онлайн - мероприятия

<https://lbz.ru/video/>

<https://uchitel.club/events/>

Актуальное расписание вебинаров <https://lbz.ru/video/>



**Телеграм-канал «В Союзе с детством»**

<https://t.me/vsouzesdetstvom>

Узнать о способах приобретения литературы издательства «Просвещение-Союз»:

Мороз Маргарита, +7 (495) 789-30-40 (доб. 4967)

E-Mail: [MMoroz@prosv.ru](mailto:MMoroz@prosv.ru)

Савельева Татьяна Васильевна, +7 (495) 789-30-40 (доб. 4992)

E-Mail: [TSaveleva@prosv.ru](mailto:TSaveleva@prosv.ru)

Методическая поддержка [OSkorolupova@prosv.com](mailto:OSkorolupova@prosv.com)